

Méthodologie de l'analyse de supports d'enseignement

L'épreuve

Cette partie est notée sur 13 points, c'est la plus importante de l'épreuve. Il s'agit d'une analyse de documents pédagogiques.

Le candidat devra traiter cette question en 1h30.

Enjeu de l'épreuve

Cette partie de l'épreuve s'inscrit dans une dimension professionnelle. Il s'agit **d'apprécier la capacité du candidat à maîtriser les notions présentes dans les situations d'enseignement.**

Le candidat devra analyser un dossier composé d'un ou plusieurs supports d'enseignement du français choisi dans le cadre des programmes de l'école primaire, qu'ils soient destinés aux élèves ou aux enseignants (manuels scolaires, documents à caractère pédagogique...)

Documents proposés

- Extraits de manuels d'élèves ou livre du maître
- Fiches de préparation du maître
- Descriptif de séquences de travail (situation d'écriture, consignes, organisation du travail, durée...)
- Travaux d'élèves (brouillons, productions d'écrits, exercices réalisés, travaux annotés, corrigés...)
- Transcription d'enregistrements de séances...

Les thèmes abordés

Tous les sujets relatifs à l'enseignement primaire sont susceptibles d'être abordés (apprentissage de la lecture, de la compréhension, de l'écriture, de la langue française, langage oral...)

L'analyse critique

Les capacités requises

- ⇒ Repérer et analyser les contenus scientifiques sous-jacents
- ⇒ Déterminer les objectifs visés
- ⇒ Apprécier la part de l'activité de l'élève
- ⇒ Donner un avis critique sur la démarche pédagogique proposée
- ⇒ Juger de l'intérêt et des conditions d'utilisation des documents selon leur nature
- ⇒ Procéder à une première interprétation des productions d'élèves
- ⇒ Imaginer quelques activités à proposer à la suite de la séquence présentée

Pour évaluer quoi ?

Il s'agit d'évaluer chez le candidat une compétence indispensable chez l'enseignant : **l'esprit d'analyse critique**.

L'analyse implique une décomposition d'un tout en ses différents éléments. Il s'agit alors de repérer dans le dossier les éléments constitutifs et d'en distinguer les différentes phases afin d'en **retrouver les principes didactiques et théoriques**.

La critique doit être fondée et argumentée. Les documents présentés résultent de choix qu'il faut expliciter et ne sont pas exempts de failles. **Il faut que le candidat mesure l'écart entre les intentions affichées et les mises en œuvre parfois inadaptées**, contradictoires, incomplètes ou irréalistes.

Le candidat doit donc **comprendre les intentions des documents et chercher éventuellement à en mesurer la pertinence par rapport au programme et aux exigences propres aux domaines d'activité** ; il doit en mesurer la cohérence.

Quelles connaissances ?

L'exigence est grande car les réponses sont toujours à construire et le candidat doit mettre en relation ses observations et des références savantes. **Les réponses nécessitent des références théoriques et didactiques. Le candidat doit avoir des repères sur les principales méthodes d'apprentissage.**

Cela renvoie aux approches didactiques et démarches pédagogiques. Le candidat doit nécessairement situer ces deux domaines et problématiser leur relation.

La didactique indique que la spécificité des contenus est déterminante dans l'appropriation des connaissances. Elle est centrée sur le rapport au savoir.

La pédagogie porte son attention sur les relations enseignant/élève et inter-élèves. Elle éclaire le rapport à la loi en classe.

Les deux s'intéressent aux processus d'acquisition (en se centrant sur l'élève) et de transmission (en se centrant sur l'enseignant).

Le candidat doit donc effectuer un va-et-vient entre les détails qui conditionnent la réception de l'élève (mise en page, illustration, note de vocabulaire), son traitement de l'information et la théorie (choix d'une notion, choix du support, références théoriques...) Il devra aller du détail au global, du théorique au pratique et inversement.

Analyse des types de sujets

Démarche

Elle concerne l'élève et son apprentissage, mais aussi la manière dont l'enseignant conduit son action et progresse vers un but.

La démarche de l'enseignant utilise une méthode et intègre le travail de l'élève, ses représentations, ses blocages et éventuelles difficultés.

- **Démarche analogique** : transposer à un nouveau contexte ou une solution déjà connue.
- **Démarche déductive** : exposer ce qui doit être appris en commençant par un énoncé d'ordre général et en finissant par des exercices d'application (ex : en grammaire, donner d'abord la règle puis des exercices).
- **Démarche inductive** : construire la règle à partir d'exemples, puis revenir à de nouveaux exemples/exercices.
- **Démarche dialectique** : approche contradictoire permettant de traiter les données par leur confrontation simultanée.

- **Démarche de projet** : associe l'élève à ses apprentissages

Objectifs

En pédagogie, un objectif est un énoncé d'intention décrivant ce que l'apprenant saura (faire) après l'apprentissage. L'objectif est prévu par le maître. Son identification est indispensable à la bonne compréhension des séances.

- **Objectifs généraux** : ceux des programmes d'enseignement qui fixent pour chaque domaine d'apprentissage les objectifs à atteindre
- **Objectifs spécifiques** : plus réduits et limités dans le temps (ex : reconnaissance du verbe)

Chaque objectif dépend des finalités de l'éducation, du programme et des contenus de la discipline, du public auquel il s'adresse (âge, niveau), les moyens disponibles et les supports utilisés, l'adéquation à la démarche choisie.

Compétences

Cela désigne ce que l'élève doit être capable de faire au terme d'un cursus pédagogique.

Cette dimension implique les savoirs et connaissances, les savoir-faire (domaine psychomoteur) et des savoir-être (domaine affectif).

Les compétences sont définies par les programmes et leurs tableaux de compétences.

La notion de compétence implique sa possibilité à être évaluée à travers une série de performances.

Les compétences doivent être décomposées en capacités.

Activité/tâche de l'élève

Sans activité de l'élève il n'y a pas d'apprentissage. L'analyse revient toujours à **s'interroger sur l'intérêt du point de vue de l'apprentissage et sur ce qui se passe chez l'apprenant.**

L'activité peut être mal adaptée à l'objectif ou à la compétence visée et peut être déconnectée de toute finalité d'apprentissage. L'apprenant doit être dans une situation de recherche et de réflexion sur sa propre pratique.

Une tâche oriente l'activité des élèves et les inscrit dans une dynamique d'apprentissage. Elle met en jeu une finalité, des obstacles à surmonter et des contraintes à mettre en œuvre. L'analyse de tâches revient à en cerner les buts, repérer les obstacles, construire le référentiel de notions et relations impliquées.

Méthodologie

Lecture

Les questions sont un guide de traitement des documents et en orientent la lecture.

Le candidat doit clarifier les termes sur lesquels porte le questionnement (démarche, objectif, compétence, activité, pédagogie différencier, démarche de projet...)

Le candidat devra également tenir compte des points accordés à chaque question : la barème signale l'importance attachée à la question et notifie aussi un certain volume de réponse.

Écriture

L'emploi de termes savants n'est possible que si leur sens est parfaitement appréhendé.

Toute réponse devra être traitée ainsi : prise en compte de la question, réponse organisée (argumentée, illustrée, étayée d'exemples), conclusion (une pour chaque question ou une conclusion globale.)

Erreurs à éviter

Récitation de cours

Le candidat ne doit pas réciter son cours mais doit savoir tirer parti de ses connaissances pour fonder et éclairer une analyse du problème didactique posé. Chaque question relève d'une réflexion et d'une analyse spécifique : le candidat doit se servir des notions utilisées en didactique pour justifier son analyse.

Paraphrase

Le candidat veillera à ne pas caractériser sans expliquer ni justifier. Il doit fonder sa réponse sur des connaissances théoriques sérieuses. Chaque question doit donner lieu à une réponse organisée et argumentée étayée d'exemples tirés du texte.

Réponse sans nuance

Le développement doit être efficace, argumenté, nuancé et fondé sur un raisonnement critique. L'analyse critique doit dégager des éléments positifs et négatifs contenus dans les documents. L'analyse doit être objective et doit s'appuyer sur les connaissances communes au candidat et au correcteur (programmes, savoirs didactiques et pédagogiques)